

# 臺北市信義區興雅國民小學慶祝 110 周年校慶走廊塗鴉區「主題創作牆」 轉型企劃書

---

製作日期：中華民國 114 年 7 月  
單位：學務處

## 一、計畫背景與緣起

本校原設置於教學樓走廊之五面黑板塗鴉區，初衷為提供學生自由創作空間，培養創意與美感表達。但隨時間推進，發現有學生在牆面留下不雅文字或塗鴉內容，影響校園風氣與公共空間品質。為善用此處空間，發揮其教育與展演功能，爰規劃轉型為「主題創作牆」，引導學生在明確主題與創作規則下進行創意展現。

## 二、計畫目標

1. 強化學生正向表達能力與公共空間素養。
2. 發展跨領域藝術教育與主題式創作。
3. 落實秩序管理與審美引導，避免不當塗鴉。
4. 建構校園文化特色，提升學生參與感與認同。

## 三、實施對象

全校一至六年級學生，以班級、社團、小組或個人方式參與創作。

## 四、創作牆區域與規劃用途

區域	用途設計	指導與管理單位
第 1 區	低年級主題創作專區	導師／藝文教師
第 2 區	中年級主題創作專區	導師／藝文教師
第 3 區	高年級主題創作專區	導師／藝文教師
第 4 區	開放投稿／社團申請專區	學務處／藝術領域老師
第 5 區	優選作品常設展示牆	學務處／志工協助

## 五、主題設計與創作流程

### (一) 主題設定：

每月公告創作主題（例如：我的校園生活、我心中的英雄、環保小尖兵、畢業祝福等）。

月份／創作主題：

九月：我和我們的班級公約

十月：校園生活 100 種美好

十一月：我心中的小小英雄

十二月：冬天來了／我的溫暖小故事

一月：新年新希望

二月：友善校園你我他

三月：節能減碳我做起／綠色行動家

四月：我愛我家，我愛家鄉

五月：長大後的我／未來的夢想

六月：畢業祝福

七月：暑假安全守則

八月：我的暑假日記或旅行計畫

(二) 流程安排：

1. 主題公告（每月初）
2. 草圖投稿（第一週）
3. 評選公布（第二週）
4. 指導與上牆（第三週）
5. 作品展示與記錄（第四週）

六、投稿與評選規則

1. 投稿需繳交草圖與簡要創作說明，導師簽名同意。
2. 每班每月可推薦1~2組參賽者（個人或2人小組）。
3. 評選原則：主題契合度、創意表現、整體完整度、內容正向。
4. 入選作品由學務處公告，安排創作時段並協助準備材料。

七、場域管理與維護方式

1. 設立「請勿隨意塗鴉」、「投稿使用請洽學務處」等明顯標示。
2. 由導師安排學生志工每日簡單巡視與記錄。
3. 每月由學務處協調擦拭與主題輪替。
4. 成果拍照存檔，可編輯為學期成果集。

八、預期效益

1. 提升學生藝術表達力與團隊合作能力。
2. 美化走廊空間，營造有主題的視覺氛圍。
3. 降低亂塗鴉現象，增進學生對公共空間的尊重。
4. 建構具本校特色的學生創作文化。

## 九、結語

透過本計畫之推動，期待讓走廊牆面轉化為展現學生創意與思維的舞台，讓孩子在主題式創作中找到表達自我、尊重他人與美感教育的平衡，也為校園空間注入更多教育意涵與溫度。

## 附件一：投稿表單

主題創作牆投稿表單

姓名 : \_\_\_\_\_ 班級 : \_\_\_\_\_

創作主題 : \_\_\_\_\_

創作說明 (50 字以內) :

\_\_\_\_\_

導師簽名 : \_\_\_\_\_